

Chutes– Franck Vigroux

Compagnie D'Autres Cordes

Présentation

Dans un paysage aux allures lunaires, entre monde archaïque et univers de science-fiction, trois personnages sont entraînés dans une odyssée, sorte de quête méta-physique tiraillée entre primitif et modernité.

Nous ne sommes pas spectateurs « de », nous ne sommes pas devant un spectacle : nous sommes attirés à l'intérieur d'un mystère. Nous le voyons et nous l'éprouvons tout à la fois. Tel est l'étrangeté de ce qu'il convient de nommer invitation à un cheminement. Il y a de l'initiation, dans ce qui se trame sur scène, au sens des rituels d'initiation que nous révèlent les ethnologues, les anthropologues. Nous pénétrons dans un parcours, plus exactement un voyage. Voyage dans la sensation, dans la musique et la lumière, dans des états d'ambivalence quasi surnaturelle.

Chutes est d'abord une forme musicale et une expérience synesthésique, et il est probable que la formule « opéra électronique » lui convienne le mieux.

Distribution

Franck Vigroux - *Musique live, conception*

Loïc Varanguien de Villepin- *performance, contre-ténor*

Azusa Tacheuchi - *collaboration chorégraphique*

Kurt d'Haeseleer – *création vidéo*

Nina Berclaz *performance, danse*

Haruka Miyamoto - *performance, danse*

Michel Simonot et Philippe Malone - *conseil dramaturgique*

Margot Dusé - *costumes*

Co-production / supports

Production déléguée : Cie D'autres Cordes

Co-production : Mac de Créteil, Théâtre de Mende, Théâtre de l'Archipel, La Muse en circuit., CNM Césaré

La Compagnie d'Autres Cordes est conventionnée par la DRAC Occitanie et reçoit le soutien de la Région Occitanie.

La compagnie d'Autres Cordes est ponctuellement aidée par l'Institut Français, CNM, Sacem, Spedidam, Occitanie en Scène.

Franck Vigroux est artiste associé à la MAC de Créteil.

Logos

<https://dautrescordes.com/IMG/zip/logos.zip>

Biographie Franck Vigroux

Après un long parcours à travers des scènes de musiques expérimentales *underground* et DIY et la publication de nombreux opus discographiques, il acquiert une véritable reconnaissance et collabore avec des musiciens et ensembles de premier plan. Refusant de s'enfermer dans un genre particulier il multiplie les expériences esthétiques et instrumentales. Créatif avant tout il s'initie à de nombreuses disciplines artistiques, collabore avec des auteurs et chorégraphes, réalise des films expérimentaux, des pièces radiophoniques, et des performances audiovisuelles. Associé à la Compagnie D'Autres Cordes il conçoit ou co-écrit des spectacles pluridisciplinaires dont les plus récents sont «Aucun lieu» (2013) et « Ruines » (2016) "Racloir". Lauréat Villa Médicis hors les murs 2009.

<http://www.franckvigroux.com>

Crédits photos

<https://dautrescordes.com/-CHUTES-en-.html>

Extrait vidéo

Teaser court

<https://vimeo.com/789092734>

Teaser long

<https://vimeo.com/726539503>

Type de public

A partir de 14 ans

Les prises de vue ne sont pas autorisées pendant la représentation

Durée du spectacle

55 minutes

Contacts

Jérôme Bouchet – 0649249217 – compagniedautrescordes@gmail.com
